



ПЕРМСКИЙ
СТРОИТЕЛЬНЫЙ
КОЛЛЕДЖ

ГоСТ

Газета о Студентах
ноябрь, 2016
Выпуск №3 (68)



Содержание:

	2
Слово редакции	3
О студсовете	4-7
Чемпионы Worldskills среди нас	8-9
Календарь на 2017 год	10-11
Мастер-стульчик-мастер-стул	12-13
«Мой успех измеряется улыбками и словами благодарности»	14-15
Архитектура Константина Мельникова	16
Почему наш колледж говорит - спорту нет!?	17
Интервью с яркой и эмоциональной Светланой Тропиной	18



Здравствуйте, дорогие читатели ГоСТа. С вами новый, ноябрьский 68, очень долгожданный, критикуемый и, надеемся, что любимый вами выпуск. Выпуск с новым дизайном, посылом, настроением и обновлённой редакционной командой. Мы развиваемся для вас.

Ведь абсолютно каждый человек может, хочет и должен развиваться, не стоять на месте, идти вперед к какой-нибудь своей цели, будь то определенная мечта или просто красивая картинка в голове. Вот и ГоСТовцы не расслабляются. Наша редакция принимала участие в фестивале студенческих СМИ «БамбалеЙла», где из несерьезного только название. Больше 10 мастер-классов уже провели для ребят люди из всезнающих медиа ресурсов. Мы стараемся для вас.

В этом выпуске вы сможете ближе познакомиться с преподавателем истории и обществознания Максимом Валерьевичем Кониным, узнать, что такое самоуправление, а что такое WorldSkills.

Надеемся, что вы скучали. Нам по-прежнему есть что рассказать.

Студенческое самоуправление

Сегодня хочется познакомить вас со студенческим самоуправлением нашего колледжа. Стоп! Студенческое самоуправление? Не исключено, что именно такой вопрос мог возникнуть во время чтения.

Студенческое самоуправление – это инициативная, самостоятельная и ответственная деятельность студентов по решению жизненно важных вопросов организации обучения, быта, досуга и защиты прав студентов.

Пожалуй, это определение напрямую сообщает о том, чем мы занимаемся, но давайте разберемся подробнее. На сегодняшний день в состав студенческого самоуправления входит 10 советистов и свыше 50 активистов. Нам не безразлична среда, в которой мы обитаем (колледж) и поэтому каждый из нас прикладывает усилия для того, чтобы сделать нашу жизнь полезней, интересней и краше.

С начала учебного года мы организовали и провели уже более 15 мероприятий. Среди которых такие, как Адаптационный и Веревочный курсы, которые наверняка всё еще помнят первокурсники. Это День учителя и День студента. Это такие небольшие акции, как «Меняем сигаретку на конфетку», «Измерь объем своих легких» и «Тортонато». Мы также нацелены на развитие самоуправления и по этому поводу мы приглашали студенческого лидера Пермского края, члена студенческого совета ПГНИУ-Юлию Басову, которая провела для нас мастер-класс на тему «Самоуправление»; ездили на обучение студенческого самоуправления на #СтудУр. Совсем недавно мы утвердили положение о Студенческой Спартакиаде ПСК среди всех групп колледжа. Запущено формирование новой модели самоуправления принятой студенческим советом.



И как говорил великий В.И. Ленин: «Хорошо работает тот, кто умеет правильно отдыхать!» и это действительно про нас. Каждую пятницу мы организуем собственные мероприятия для отдыха и саморазвития самыми разными способами. Будь то квартирник, просмотр фильма, интеллектуальная и другие игры.

На сегодняшний день председателем студсовета является яркая девушка – Ирина Овсянникова, интервью с которой вы можете прочитать в предыдущем выпуске ГоСТ. Этот год обещает быть очень насыщенным, поставлены высокие цели. Поэтому обязательно присоединяйтесь в нашу дружную команду, чтобы оставить след в истории вместе!

Почему быть с нами это здорово?

Реализация своей, даже самой сумасшедшей идеи и воплощение её в жизнь.

Обретение навыков лидерства, тайм-менеджмента, журналистики, публичных выступлений и многих других.

Развитие организаторских способностей.

Драгоценный вклад в жизнь любимого колледжа.

Возможность перевода на бюджет.

Поездки на мастер-классы и тренинги.

Освобождение от летней отработки.

Владислав Трухин
ДА-15-1

ЧЕМПИОНЫ WORLDSKILLS СРЕДИ НАС

9-11 ноября на базе Пермского строительного колледжа прошел отборочный этап III регионального чемпионата Пермского края «Молодые профессионалы». Студенты 2-4 курсов активно приняли в нем участие и заняли лидирующие позиции. Вячеслав Петунин, занявший 1 место в направлении «Облицовка плиткой», и Алексей Злобин, занявший 1 место в направлении «Сухое строительство и штукатурные работы», поделились своими впечатлениями о данном мероприятии.

Как Вы узнали об этом чемпионате?

ВЯЧЕСЛАВ. Это было в ноябре 2015 года, наш преподаватель строительных конструкций, он же главный эксперт по облицовке плиткой, Гумерова Эльвира Михайловна, попросила от каждой группы выставить по 1-2 конкурсанта на отборочный этап, для определения лучшего среди студентов ПСК. Отборочный этап проходил по нескольким компетенциям. Я принимал отбор в 2 компетенциях: «Сухое строительство и штукатурные работы» и «Облицовка плиткой». Так получилось, что я одержал победу в каждой из них. Дальнейшим решением было принято, что на краевом чемпионате я буду представлять колледж в компетенции «Облицовка плиткой».

АЛЕКСЕЙ. Об этом чемпионате я узнал в 2015 году, совсем случайно, меня пригласил друг, ему нужен был напарник в компетенции «Сухое строительство и штукатурные работы» для участия в отборочных соревнованиях среди студентов третьих курсов ПСК. На этом отборочном этапе мы заняли первое место.

Но в этой компетенции регламент изменился и для участия в краевом чемпионате может участвовать только один. Я остался на компетенции «Сухое строительство и штукатурные работы», а мой друг отобрался на компетенцию «Облицовка плиткой».

Первый ли раз Вы принимаете участие в чемпионате?

Вячеслав: Нет, не первый раз. Принимал участие: в отборочном этапе среди студентов ПСК, в краевом отборочном этапе, который проходил на прошедшей неделе, участвовал в II Краевом чемпионате в Пермском крае, в них я удерживал лидирующую позицию, в апреле 2016 года, представлял Пермский край на чемпионате Приволжского Федерального округа, от 1 места, отделили всего сотые балла, в предстоящем году буду представлять, и защищать честь Строительного колледжа.

Алексей: Нет, не первый. Я тоже принимал участие в отборочном этапе, а так же в краевом.



В апреле 2016 года, представлял Пермский край на чемпионате Приволжского Федерального округа, где занял 3 призовое место.

Почему Вы решили пойти на него?

А: Я даже не думал в нём участвовать, просто спонтанное решение, о котором я не жалею. Сухое строительство довольно интересная и востребованная специальность, мне нравится этим заниматься.

В: Решение было неоднозначным, я стоял перед выбором либо облицовка плиткой, либо сухое строительство и штукатурные работы, в итоге я выбрал облицовку плиткой, это наиболее интересная и тонкая «наука». Облицовка плиткой, это очень востребованная рабочая специальность, найти облицовщика не трудно, а с хорошими руками очень сложно.

О своем выборе не сожалею, любой дополнительный навык, никогда не будет лишним. Как говорится: «Человека определяют его действия, а не слова», поэтому всегда нужно доказывать делом, что ты не просто так занимаешься этим.

Какие возможности дает это мероприятие?

В: Любое мероприятие - это, прежде всего неоценимый опыт в профессиональной деятельности. Много новых друзей встречаешь на чемпионатах, которые потом становятся частью твоей большой семьи. Путешествуешь по стране, видишь жизнь разных людей. Узнаешь много новых подходов, к одному, даже самому простому, действию. Прежде всего, нравится видеть людей, стремящихся познать новую информацию, и не важно, в каком виде она будет представлена. Любой чемпионат, это опыт, а дорожке опыта ничего нет!

А: Возможность посетить другие города или даже страны, получить неоценимый опыт от других участников, а так же делиться им.

С какими проблемами Вы столкнулись?

А: Чтобы побеждать - нужно упорно тренироваться, чтобы тренироваться - нужно время, но у студентов его нет.

В: Я согласен с Алексеем по поводу недостатка времени у студентов. Так же немало важную роль играет физическое и эмоциональное истощение. Какие соревнования без нервов?

Было что-то, что Вас поразило?

В: Да, безусловно. Дружелюбная обстановка в командах, что Строительного колледжа, что Пермского края. Не ожидал даже, что столь разные люди с виду, могут быть настолько близкие по душе. Ну и как же не уделить слово тренерам и экспертам, которые всей душой проникаются делом и пытаются тебе помочь и передать свой опыт для дальнейшего продвижения. Они всегда поддержат и вытерпят тебя, все твои недостатки, а все ради общего дела. Не было бы их заботы и стремления заинтересовать нас, не было и таких высоких результатов. Все достижения благодаря им!

А: Конечно же, было. Например, при поездке на полуфинал команда Пермского края очень сдружилась и стала, как одна семья все друг другу помогали. Особенно хочется отметить наших экспертов они всегда переживают и поддерживают нас и готовы давать нам только самое лучшее, а мы их радуем победами.

Будете ли Вы участвовать в следующем году?

В: К сожалению, нет. В этом году я заканчиваю ПСК и меня ждет служба в Вооруженных силах России.

А: Увы, не буду участвовать, т.к. в этом году я тоже, как и Вячеслав, заканчиваю учебу в колледже. Надеемся, что опыт и успехи студентов заставят вас подумать о принятии участия в подобном мероприятии для получения собственного опыта и возможности показать Пермский Строительный колледж во всей его красе.

Кристина Окулова
ДА-16-1



Что ты почувствовал, когда узнал что занял второе место?

Сергей: Привет, спасибо большое. Удивился, если честно, вообще не думал что попаду в пятерку.

По твоему мнению, противники были сильными?

С: Перед соревнованиями думал, что конкуренты достаточно мастеровитые, но как оказалось на деле, уровень значительно ниже.

После участия в «Worldskills» что-то поменялось в твоей жизни?

С: Особо ничего не поменялось, разве, что только интерес стал намного сильнее к данному виду работ. Скоро начну подготовку к следующему этапу.

Как к этому отнеслись твои близкие?

С: Они не в курсе

А ты сам захотел идти на «Worldskills» или тебе предложили?

С: Мне предложили и я не стал отказываться, хотя и мандражировал немного. Сказали что нужна замена Алексею Злобину, т.к. он нынче выпускается, они видимо нашли что то во мне.

А как одноклассники отнеслись к твоему участию и победе?

С: Ну не думаю, что они как то негативно к этому отнеслись, конечно же поздравили, ожидали, что первым буду. Но опыта не хватило.

Возникали ли какие-то моменты, которые ты сейчас вспоминаешь и думаешь, что нужно было сделать по-другому?

С: Сейчас нет, решил оставить это в прошлом, как сделал так сделал. Но они все равно были, когда только закончил работу.

WorldSkills - это международное движение, главной целью которого является повышение престижа рабочих профессий. Этот проект популярен во многих странах уже более 50 лет. Россия вступила в 2012 году и наша страна уже получила право на проведение престижных соревнований. В 2019 году всемирная «олимпиада рабочих рук» пройдет в Казани.



Маринова Алена
ДА-16-1

Как ты узнал об этом чемпионате?

МАКСИМ. Ну, узнал я очень просто. Мне об этом рассказал мой преподаватель. Все это случилось тогда, когда у нас проходила практика.

Какие цели ты поставил для себя перед самым чемпионатом?

М: Перед самым чемпионатом у меня была цель попасть в пятерку и продолжить чемпионат уже на следующем уровне.

Твои ожидания о чемпионате совпали с реальностью?

М: В большей степени да

Есть что то, что запомнилось больше на этом мероприятии?

М: Так как этот чемпионат был первым для меня, то мне все запомнилось одинаково и нет таких моментов, которые запомнились больше.

Будешь ли ты участвовать в следующем году?

М: Да, обязательно буду.

Что дает это мероприятие его участникам?

М: Даёт возможность проверить свои силы и умения на более высоком уровне

С какими проблемами ты столкнулся?

М: У меня не возникло никаких проблем.

Можешь еще, что то от себя добавить по поводу этого мероприятия?

М: Мне очень понравился этот чемпионат. Все было реально круто, я познакомился с новыми людьми и буду дальше продолжать участвовать в таких мероприятиях.

В чем же принципиальное отличие от обычных конкурсов профессионального мастерства? Их несколько: соревнования всегда проходят публично, с приглашением большого количества зрителей, прежде всего, школьников. Во-вторых - чемпионат длится несколько дней, а выполнение заданий занимает 22-24 часа, много внимания уделяется бережливому производству, охране труда и технике безопасности. И самое важное - это оценка конкурсного задания - большое количество критериев и аспектов, которые проверяют эксперты. Например, в одном из заданий может быть больше сотни измеряемых размеров.

Организация чемпионатов проходит в тесном контакте с предприятиями строительной сферы.

Кристина Окулова
ДА-16-1



Календарь

Январь

						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Февраль

		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

Май

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25		27	28
29	30	31				

Июнь

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Сентябрь

				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Октябрь

						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Оль на 2017

Март

		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Апрель

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Июль

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Август

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Ноябрь

		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Декабрь

				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

МИСТЕР-СТУЛЬЧИК-МАСТЕР-СТУЛ

Стул – это предмет, потенциальное складывание которого один за другим дает альтернативный вид кровати.

Так же стул является средством массового пользования, но, кто-нибудь когда-нибудь задумывался над тем, что чувствует стул, когда на нем сидят? Что думает стул и чем живет?

Безусловно, нет, ведь этим занимается только ГОСТ. Зато это может быть неплохой статьей или даже фильмом. Триллером.

Каждый стул в душе мечтает стать из простого куска дерева чем-то восхитительным и прекрасным. А становится стулом. Из этого следует, что стулья очень печальные, огорченные жизнью создания с самого своего рождения. И каждый человек в душе немного стул. Если спросить кого-нибудь что такое стул, скорее всего вам не ответят сразу, ибо такого рода психология недоступна вне стен школы магии и... ПСК. Начать разбор данной темы можно с простого: правила и понятия, по которым существуют стулья. Ведь действительно, разве может быть что-то важнее этого? Для стульев – нет.

Во-первых, каждый стул очень любит того, кто его создал, но, по мере взросления понимает, что это действительно всего лишь уважение и ничто больше. Ведь зачем впускать такой прекрасный материал в этот мир для страдания и ягодиц на себе? Нет-нет-нет, так дело не годится.

Во-вторых, стулья все существуют в согласии из-за одной веры (чаще она главенствует, не все стулья согласны принимать ее): икеирианство. Сама религия возникла пару минут назад и не сет в себе много смысла.



Икеирианство проповедуют по библии собственного вида – Книга жалоб и предложений. Эта книга повествует о великом духе дерева, произошедшем от Отца нашего всевышнего – Икеи, где зародилась жизнь всего деревянного и дающего возможность сидеть; в понятии на чем-то. Все уважающие себя стулья в современном обществе принимают именно эту религию (помимо икеирианства существует еще множество религии, как, например: диванорианство, креслаМ, так же на славянских землях верили в табуретызычество). Зачастую, все принявшие креслаМ принимают своего бога, Стуллаха, как нечто невероятно ценное, они всегда готовы отдать за него свою жизнь (проломившись, когда на нем кто-то сидит). Такие стулья вызывают большие проблемы в обществе и от них стараются отгородиться, без помощи массового геноцида. Последний крупный скандал с креслаМцами был пару минут назад, когда они сломали Стулья-близнецы в городе Тажок. А еще все стулья/кресла/диваны, о которых вы узнаете мизинцем – креслаМцы.



В-третьих, стулья не способны существовать без помощи человека, и есть те, кто так же обоготворяет людей.

Но, есть такие стулья, которые входят в список «исключения из правил». Они не желают быть добрыми и по большинству своему это железные, холодные стулья, которых совсем не обнимал отец в детстве.

Ниже показаны стулья-нигилисты, которые отрицают свою причастность к данному этносу и считают себя на ступень выше других. Поэтому сидят на других стульях как люди. Так же среди стульев есть стулья «древней» профессии. Это те стулья, на которых может посидеть каждый. Но эти стулья всегда либо с расшатанными болтами, либо на хлипких ножках. Такие стулья ломаются, по большей части своей, когда тот, кто сидит на них, увлекается раскачиванием. На них всегда много рисунков и их сразу можно отличить из толпы.

Дальше вы можете увидеть один несчастный стул, которому не повезло в жизни. У этого стула отобрали дом и выкинули на помойку, словно он мусор какой-то! Мы с коллегами решили взять у него интервью.



Здравствуйте. Как вы докатились до такой жизни?

Валентин Евгеньевич: Ох, просто не спрашивайте....Все началось с того, что та наглухо отбитая женщина сказала, что я не подхожу под их новый ремонт!

«Давно Вы так скитаетесь по улице?»

Валентин Евгеньевич: Достаточно. Я повидал на своем веку все за время тут. Думаю, скоро придет и мое время, когда дерево во мне порушится, а гвозди выпадут....

Большинство совсем молодых стульев легко отличаются по внешнему виду:

Это студенты, которые живут в стульевых общежитиях.

Безусловно, стулья атеисты больше приближенные к реальности. Такие стулья называют себя лавочки, и они знают всю суровую правду о человеческих ляжках.

Но, самыми главными и авторитетными стульями считаются именно те, на ком сидит стабильно одна человеческая туша, а если вообще никто не сидит, то это же и вовсе лепота!

Стулья очень ранимые натуры по природе, потому как их психика расшатывается пропорционально их болтам.



Будьте вежливы с ними и берегите себя и свои стулья.

Полина Васильева
А-16-2

«Мой успех измеряется улыбками и словами благодарности»

Конин Максим Валерьевич – преподаватель истории и обществознания в Пермском Строительном Колледже. Работает недавно, но за это время он успел покорить сердца многих студентов своими интересными лекциями.

Здравствуйте, Максим Валерьевич, в нашем колледже Вы являетесь молодым преподавателем, что же подтолкнуло или повлияло на Вас им стать? Может Вы с детства мечтали работать в этой сфере?

- Здравствуй. Нет, в детстве я не думал о преподавании. Просто так сложилась жизнь.

А кем же Вы хотели стать в детстве?

- В детстве я хотел стать банкиром. Так как я рос в 90-е, в это время все дети думали о том, как заработать много денег, и хотели быть банкира-



О чем Вы думали, идя на первую пару в свой первый день работы в колледже?

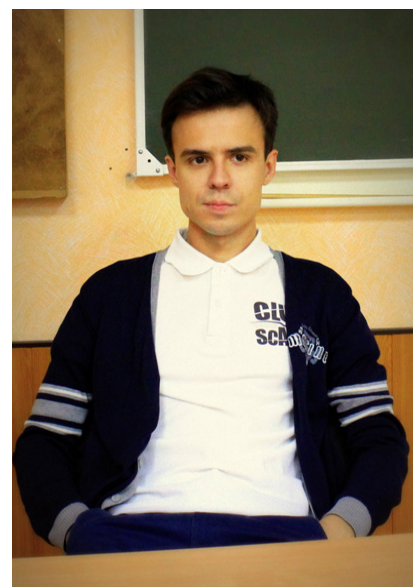
- Я, несомненно, волновался. Боялся, что меня не будут воспринимать как преподавателя, что отношение будет, как к студенту-сверстнику. Думал о том, что меня не будут слушать. Но, к счастью, этот день прошел отлично. Для студентов я был новым человеком, но, наверно, у меня получилось совладать с ситуацией и заинтересовать их, мне стало комфортно и остальные лекции проходили уверенно.

Что Вам больше нравится в вашей профессии?

- Мне нравится, когда я вижу положительный результат своей работы. Каждая пара – акт творчества. Всегда есть пространство для импровизации. И эта работа – бесконечное поле для саморазвития.

А что является самым сложным?

- Мотивировать тех, кто пришел в колледж просто «посидеть», хоть чему-нибудь их научить. Таких студентов не очень много, они приходят сюда, лишь потому, что так решили родители.



Какой Вы видите свою жизнь через 20 лет?

- Надеюсь, что сохраню бодрость духа, трезвость рассудка, что буду так же, как и сейчас получать удовольствие от своей работы.

Какие интересные случаи были у Вас за время работы в колледже?

- Таких случаев много, но больше всего мне понравилось то, как в этом году меня поздравила моя группа с Днем Учителя. Так как они у меня первые, и я не ожидал такого внимания к себе. Я не думал, что они, будучи еще не сложившимся коллективом, скооперируются и очень сердечно поздравят меня.

Чего Вы боитесь?

- Наверно, стать не интересным. Не хочу быть человеком, который приходит на работу, как на каторгу.

На какой вопрос Вы бы хотели ответить, но Вам его никогда не задают?

- Счастлив ли я?

А Вы счастливы?

- Ну, это понятие непостоянное, нельзя быть счастливым 24 часа в сутки. Сейчас я могу быть счастливым, а через час счастье может пропасть.

Охарактеризуйте себя в двух словах.

- Добрый и смешной, часто слышу эти слова про себя.

А хотели бы Вы, что бы о Вас написали книгу? Какой она должна быть?

- Да, было бы не плохо. Конечно, она должна быть мотивирующей. Потому что не многие хотят преподавать. Все люди хотят успеха и сладкой жизни. Наверно, поэтому мне каждый год задают один и тот же вопрос: «Что Вы здесь делаете?».

А Вы не хотите успеха?

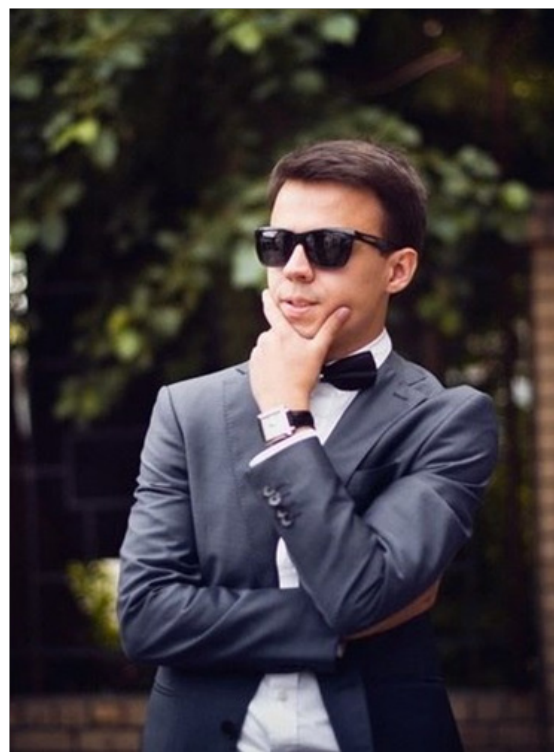
- Это эфемерное понятие. Счастье исключительно в голове. В определенном плане у меня есть успех. Просто он не такой, какой он многим представляется. Мой успех измеряется улыбками и словами благодарности.

Ваша жизненная позиция?

-Так как я выполняю некий долг перед обществом, моя жизненная позиция заключается во фразе: «Делай, что должен и будь, что будет».

Идеальный студент для Вас?

-Как говорится: «Лучшее - враг хорошего». Лично для меня нет идеальных студентов, в колледже я вижу только часть их жизни, а за его стеной они могут быть совершенно другими.

Тема ноябрьского выпуска ГоСТ – «не формальность», как Вы понимаете слова «не формальность, неформалы»? Приносят ли они пользу обществу?

- Не формальность, для меня, это некое не соблюдение правил, отрицание похожести во внешнем виде. Люди-неформалы хотят быть оригинальными. По моему они не приносят никакой пользы обществу.

Спасибо за ответы на наши вопросы, напоследок хочу спросить, Какую книгу и фильм Вы бы посоветовали студентам колледжа?

- Посоветовал бы, посмотреть документальный фильм «Счастливые люди», а книгу «Самодержец пустыни», автор Л. Юзефович.

Возраст: Не признается

Родной город: Пермь

Любимый цвет: Черный

Юлия Соловьева
СЦ-16-1



Архитектура Константина Мельникова

Каждый выпуск мы пишем о интересных архитектурных зданиях. В этот раз мы решили рассказать вам про одно из зданий Константина Мельникова.

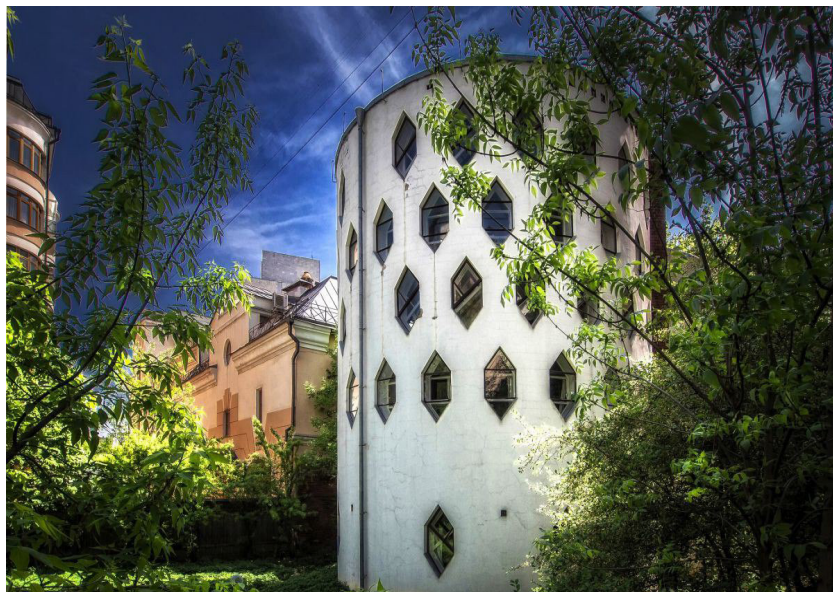
В тихом Кривоарбатском переулке располагается дом, ознакомиться с которым должен каждый уважающий себя любитель современной архитектуры – это дом архитектора Константина Мельникова.

Это просто удивительный дом, к нему тяжело применить термин “авангард 1920-х”, потому что дом смотрится авангардным и сейчас.

При том, что дом включен во все иностранные путеводители и известен всем интересующимся Москвой иностранцам, среди москвичей находится довольно много тех, кто про этот дом слышали лишь отдаленно, а то и вообще не слышали. Во дворе за домом часто можно видеть иностранных туристов с книжкой в руке, а вот русскоговорящих меньше. Во всех иностранных путеводителях этот дом проходит, как одна из главных достопримечательностей Москвы, а в российских упоминается лишь в подробных прогулках в районе Арбата.

В середине 1920-х годов знаменитому уже на весь мир архитектору Мельникову разрешили построить собственный дом и выделили для этого участок в районе Арбата.

В конце 1920-х у Мельникова было много заказов, и он мог позволить себе выстроить собственный дом, к тому же от государства дополнительно был выделен кредит на 15 лет. При том, что дом был



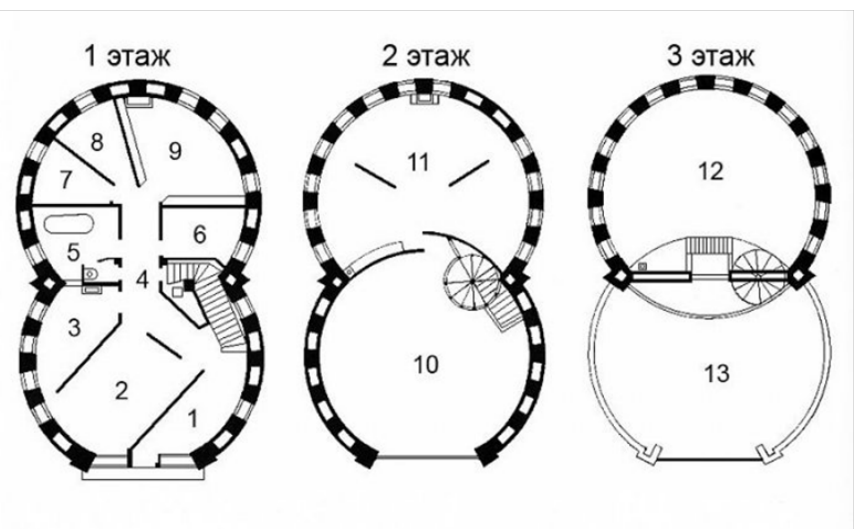
частным и возводился за счет в будущем закладывать на личные средства, он старые окна и прорубать в возводился строительной нужных местах новые.

организацией Московского Необычно были сделаны коммунального хозяйства и перекрытия. Никаких традиционных несущих балок, вся поверхность – это и показательный, с намерением большая поверхность – это опробовать новые методы сетка из поставленных на ребро строительства и создать новые условия быта для их возможного получается мембрана с равномерным внедрения в массовое жилищное распределением нагрузки строительства. по всей поверхности. Даже

На фундаменте в виде двух прогибаясь под тяжестью пересекающихся колец особой мембрана сохраняет свою разработанной Мельниковым жесткость. Например, потолок в мастерской со временем несколько провис, но Мельников при ремонте намеренно не стал его выпрямлять, объяснив это, тем что выпуклый белый потолок только лучше отражает и рассеивает по помещению свет из многочисленных окон. Дом представляет собой два соединенных между собой цилиндра – двухэтажный и трехэтажный. Из мастерской можно выйти на крышу террасу на крыше первого цилиндра.

Планировка этажей, соединенных винтовой лестницей: 1 — передняя, 2 — столовая, 3 — кухня, 4 — коридор, 5 — санузел, 6 — бывшая комната хозяйки, ныне бывшая мастерская художника Виктора Мельникова, 7,8 — бывшие рабочие комнаты детей, ныне жилые комнаты, 9 — бывшая туалетная комната, ныне жилая, 10 — гостиная, 11 — спальня, 12 — мастерская, 13 — открытая терраса

Стоит отметить, что ныне для жилья используется только первый этаж, а второй и третий этажи изумительно сохранились в первозданном виде сыном архитектора, художником Виктором Мельниковым.



Архитектор большую роль отводил сну и считал его единственным отдыхом для человека, поэтому в спальне все было сделано максимально удобно и просторно. Посередине комнаты стоят две косые перегородки, визуально отделяющие спальное пространство родителей от пространства двух детей по бокам. По сути, спали в одной большой комнате. Цвет стен также подбирался для создания наиболее приятной и расслабляющей атмосферы.

Благодаря множеству окон днем свет проходит в помещение с разных сторон и создает максимально бестеневое освещение. Нынче знаменитый памятник авангарда стал жертвой имущественных споров родственников архитектора, из-за чего устройство в доме музея, а также его реставрация, откладываются на неопределенный срок.



Диана Матвеева
А-15-4

Наш колледж говорит-спорту нет!

В последнее время был замечен спад спорта в ПСК. Вот мы и решили узнать что? Как? и Почему?

Мое обращение основано на том, что колледж закрывает и не финансирует никакой спорт в нашем колледже. Я, как спортсмен участвующий во многих соревнованиях таких как: легкая атлетика, лыжные гонки, полиатлон, стрельба, шахматы и др., знаю всю обстановку.

Когда я пришел в колледж на 1 курс, меня очень интересовала обстановка в колледже по поводу спорта, потому что для меня это важно! Сразу же скажу, что я был не в восторге... Поскольку возможности развиваться очень мало...

Преподаватели и зам.директора против спорта, обосновывая это тем, что мы сюда пришли получать рабочую профессию, а не спортом заниматься. Но они не понимают. Для того, чтобы после окончания колледжа попасть в какую-нибудь крупную организацию такие как «Газпром», «Лукойл» и т.п. важен спорт. Потому что работодатели крупных организаций с руками и ногами принимают в организацию. Ведь им же выгодно в нынешнее время. А как колледж мешает этой возможности, когда и без того сложно найти работу даже индивидуальным предпринимателям.

Каким образом наш колледж говорит спорту нет!

-Закрытие секции гиревого спорта, где были весьма успешные спортсмены с высоким разрядом!

-Закрытие секции стрелкового спорта, где занимались около 30 человек из нашего колледжа,



развивая свои способности. И еще давая возможности личности трудоустройства в «Газпром», поскольку этот вид спорта сейчас востребован в этой организации.

-Закрыли тренажерный зал от свободного посещения, тем самым не давая возможность развиваться.

-Перестали финансировать лыжный спорт и полиатлон, из-за этого многие спортсмены Пермского края не желают поступать в наш колледж для нас важен спорт в жизни. Следует заметить,

что 10 лет назад было финансирование и многие ребята высокого развития в спорте и учебе с охотой поступали в наше заведение. Легкая атлетика вообще умирает, ведь в колледже нет ни одного сильного спортсмена, даже нет ни одного надежного человека, на которого можно положиться во время осеннего кросса или весенних эстафет.

Исходя из этих всех условий нашему колледжу не нужен спорт! А ведь он так важен в нашей жизни. Хочу обратить внимание на то, что физическая культура в колледже присутствует, но многие люди знают, что СПОРТ и Физическая культура отличаются очень многими признаками.

Призываю директора колледжа обратить на это внимание! Ведь это очень важно для студентов Пермского Строительного колледжа!



Станислав Семенов
С-14-1

Интервью с яркой, эмоциональной Светланой Тропиной

Мало кто знает, но в колледже есть English Discussion Club. По-этому мы не могли вам не рассказать про него!

-Здравствуйтесь. Вы работаете или учитесь?

Добрый день! Я учусь в фармацевтической академии и подрабатываю в аптеке.

-Как давно вы изучаете английский язык, что так свободно говорите на нем?

Английский изучала с 1 класса, поскольку училась в школе с углубленным изучением иностранных языков. Потом в вузе 2 года, и теперь вот в дискуссионном клубе. Без практики теряются все навыки.

-Что привело вас в клуб английского языка? Как узнали он нем?

Английский в вузе кончился, и мы решили с Ириной Леонидовной организовать свой Лунапарк. Клуб основан 28 января 2015 года.

-Вы говорите больше чем на двух языках?

Нет, что вы. Говорю на русском и разговорные темы на английском. В школе немного немецкий учили, как второй язык, на 1 курсе латынь, и с Ириной Леонидовной пробовали итальянский. Только вот она выучила, а я нет.

-Пробовали читать английскую литературу?

Да, лексики не хватает

-Приглашали знакомых и друзей в дискуссионный клуб?

Конечно! И продолжаю это делать. При любом удобном случае.

-Как вы считаете, чем полезно изучение английского языка?

Почти всеобщей коммуникацией.

-И появляется привычка играть в переводчика?

Только с английского на русский. Когда песню слышу, например.

-А как вообще проходят занятия в дискуссионном клубе?

Да это не занятия по сути, преподавателя-то нет. На каждое обсуждение есть тема, план и человек, который направляет дискуссию в нужное русло, если мы вдруг уйдем не туда. Направляющие люди, как и темы, меняются. Суть дискуссии - рассмотреть интересующие нас стороны темы.

-Кто в основном ходит?

Ходят все, кому интересно. Изначально клуб организовывался для студентов колледжа, но ходили и студенты других вузов (я, например, из фарм. академии, Данил из пгнгу, Лера из пед. и гости страны (девушка из Китая, мужчина из Франции).

-Правда? Можно подробнее, как вы общались с иностранцами?

У нас же английский дискуссионный клуб, естественно, на английском!



-Они временно живут в России?

В клубе были единомышленники?

Девушка приехала преподавать английский детям, насколько помню. Приходила не 1 раз с подругой из ПГНИУ. Насчет мужчины сказать точно не могу, он ходил весной, когда у меня весь семестр учебное расписание накладывалось.

-Когда планируете напечатать журнал?

Журнал планируем выпустить в январе, на следующей неделе собираем статьи.

-Журнал будет полностью на английском?

Журнал будет состоять из статей по темам, которые мы обсудили, так что да, он будет на английском.

Советую всем. Главное желание. Занятия возобновятся с 15 января 2017 г, с новой программой)

Анастасия Тюрина
С-16-1

Кроссворд!

Отгадал все правильно? Тогда приходи в редакцию нашей газеты и получи приз!

Л	С	К	И	Р	П	И	Ч	И	Д	Д	М	Г
Г	Т	А	К	А	Б	Е	Л	Ь	О	У	О	И
И	Ы	С	В	А	Р	К	А	Л	М	Ш	Л	П
П	К	К	П	Ы	Л	Ь	К	Е	Т	У	О	С
С	Т	А	Р	С	В	А	Я	С	К	Р	Т	Э
О	П	А	Б	П	Л	И	Т	А	Р	О	О	С
К	Р	З	Р	Э	Т	А	Ж	Е	А	В	К	К
А	О	Д	И	Е	У	Р	Ф	А	Н	Е	Р	А
Р	Р	А	Г	О	К	О	Л	О	Н	Н	А	В
Т	А	Н	А	Ш	П	А	Т	Е	Л	Ь	Д	А
О	Б	И	Д	В	Л	А	М	И	Н	А	Т	Т
Н	Е	Е	А	Ц	Е	М	Е	Н	Т	И	Н	О
В	Ы	С	О	Т	К	А	П	Е	Т	Л	Я	Р

Главный редактор: Золотухина Юлия

Над выпуском работали: Алена Маринова, Анастасия Тюрина, Владислав Трухин, Диана Матвеева,
Полина Васильева, Любовь Безматерных, Кристина Окулова, Юлия Соловьева, Станислав Семенов

Газета ГоСТ

Тираж 350 экз.

Учредитель и издатель: Пермский строительный колледж

Адрес редакции: г. Пермь, Комсомольский проспект, 59.

Контактная информация: <http://psk.perm.ru>; <http://psk.perm.ru>